

TABELLA DEI CRITERI DI VALUTAZIONE

<i>V=VOTO IN DECIMI</i>	SCRITTI	ORALI
2	<ul style="list-style-type: none"> • mancato svolgimento della prova • prova sostenuta con gravi irregolarità 	<ul style="list-style-type: none"> • mancato svolgimento della prova
$3 \leq V < 4$	<ul style="list-style-type: none"> • mancata comprensione del testo • totale non aderenza alla traccia • svolgimento errato in ogni sua parte o incompleto • forma estremamente disordinata e caotica 	<ul style="list-style-type: none"> • esposizione caotica e mancanza di linguaggio specifico • preparazione che dimostra serie lacune di base
$4 \leq V < 5$	<ul style="list-style-type: none"> • scarsa comprensione del testo • scarsa aderenza alla traccia • svolgimento caratterizzato da errori non lievi • forma molto disordinata 	<ul style="list-style-type: none"> • esposizione incerta, non scorrevole • uso limitato del linguaggio specifico • preparazione di base che presenta carenze non del tutto risolte
$5 \leq V < 6$	<ul style="list-style-type: none"> • limitata comprensione del testo • limitata aderenza alla traccia • svolgimento caratterizzato da errori ed incompleto • forma poco ordinata 	<ul style="list-style-type: none"> • esposizione incerta e poco rigorosa nell'uso del linguaggio specifico • preparazione di base superficiale
$6 \leq V < 7$	<ul style="list-style-type: none"> • comprensione del testo sufficiente • aderenza alla traccia • forma non troppo ordinata e lievi errori nelle procedure • fluidità sul piano sintattico e lessicale 	<ul style="list-style-type: none"> • esposizione corretta ma non fluida • preparazione di base sufficiente • apprendimento meccanico
$7 \leq V < 8$	<ul style="list-style-type: none"> • discreta comprensione del testo • discreta aderenza alla traccia • sistematicità nell'organizzare i contenuti 	<ul style="list-style-type: none"> • espressione corretta • buona preparazione di base • discreta capacità di rielaborazione personale
$8 \leq V < 9$	<ul style="list-style-type: none"> • buona comprensione del testo • collegamenti pluridisciplinari • buona capacità di rielaborazione personale e critica 	<ul style="list-style-type: none"> • espressione fluida nella forma e nel contenuto • buona capacità di elaborazione personale e critica • buona preparazione di base
$9 \leq V \leq 10$	<ul style="list-style-type: none"> • completa comprensione del testo • originalità e autenticità espressiva e ideativa • ricerca dell'eleganza nelle procedure 	<ul style="list-style-type: none"> • espressione molto fluida e con proprietà di linguaggio • ottima preparazione di base • capacità di analisi e sintesi